



SCHEDA TECNICA

- **Sale di ripresa:**
 - 138 mq (1,6 sec. RT60)
 - 35 mq (1,2 sec. RT60)
 - Vocal booth
- **Microfoni:**
 - Neumann
 - SE Electronics
 - AKG
 - Sennheiser
- **Preamplificatori microfonici:**
 - Solid State Logic
 - Universal Audio
 - Focusrite
 - Dbx
- **Conversione AD/DA:** Antelope Audio Orion32
- **Analog Desk:** Toft Atb16
- **Outboard:**
 - Manley NuMu Comp/Limiter
 - Drawmer Six Pack Comp/Limiter
 - Universal Audio
 - Roland Re-201 Space Echo
 - Boss Rx100
 - Moog Moogerfooger
 - Lexicon LXP1 e LXP5
 - Line6 Echo Pro
- **Controller:** Solid State Logic Nucleus
- **DAW:**
 - Cockos Reaper 5
 - Avid ProTools 12
 - Ableton Live 9
- **Monitoring:**
 - Focal Twin 6 be
 - Genelec
- **Digital Piano:** M-Audio Prokeys 88
- **Synth:**
 - Moog Minitaur
 - Akai Ax80
 - Korg M1
- **Amplificatore:** VOX AC15

A richiesta, sono inoltre a disposizione:

- **Pianoforte:** Steinway&Sons grancoda
- **Organo:** Hammond C3 con Leslie 145
- **Preamplificatori microfonici:**
 - Millennia
 - GML
 - Phoenix Audio
 - Amek
- **Outboard:**
 - Empirical Lab
 - Urei
 - Tubetech
 - Dbx
 - Phoenix Audio
 - Lexicon
 - Eventide